المدير والمحرروصاحب الامتياز:



HASSIN EL DJAZIRI, Directeur-Gérant العنوان: صندوق البوسطة عــدد ١٠٢ بتونس Case Postale 102 - TUNIS

تونسيوم السبت ٢٨ شعبان الاكرم ١٣٥٠

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

ﷺ تصدر في كل يوم سبت ﷺ

الاعلانات يتفق في شانها مع الادارة ۹ جانفی ۱۹۳۲

العتبر الا متى كانت مختو مة ومنضاة من صاحبها

حسين الجزيرى

- EN-NADIM >-

ood in the

قة صالحة

مما جاء في محليات الصحف البومية ان رجلا من فريانه و جد اثناء ركو به في القطار كمية من الدراهم وما ان وصل الى الحاضرة حتى بادر بتسليمها الى رميس المحطة و الاعلان عن ذلك تنبيها واشادا لصاحبها . وإنا قد هزني هذا الخبر لان اقترح على الناس اقامة حفلة تكريم واجلال واكبار للثقة والامانة في شخص هذا الرجل الذي يظهر أنه بقية اناس رحمة الله عليهم!

يجرها الى حيث ...

. قررت لدى الكروميسار فنالا ارو بينة ان فتبي اروبيا تهدها الى ان انفرد بها واخذ يجرها وهبي تستغيث ولما تملصت منه رفعت امرها للمركز . ولست ادري لم لا تلففت جريدة - تونس الفرنسية - لمثل هذه الحوادث ولا تهنم بتحليل اخلاق الشبان الذين تعدد مثل هذا الارتكاب منهم . بدل أن تصرف جميع نظرها الى ما ياتيه الاهلى مما تضعه دائما تحت المرءاة المكبرة . (واللبي ما فيعش مخلوق يشريهولو من السوق). ا

صوت شاذ

رشح سيعلاله ابن الحاج نفسه للنيابة عن القسم الثانبي من الحرف والصنابع بالحجرة التجارية الاهلية وقام بالدعاية الواسعة لتحقيق النجاح والحصول على اكثراص الناخبين وماان برزت نتيجة التصوبت حتى رايناه بحرز على (صوت واحد فقط) . وانا لوكنت مكانه لتوسلت لكل الحرائد بجبيع التوسلات لتغفل اسمى من قائمة التنبجة ولا تذبع خبرهذا الصوت الثاذا

من هو السناذ (م.ق)...?

وذا عزم على سفر. ولكنكم سفهاء وجبناء في وقت

فانتم تبصرون في اشخاصكم محبة الذات والسعى و راء نفع انفسكم خاصة ولو هلك الناس

فتلحقوا هذه الخيلال التعسة بكل من شرح للامة حقيقتكم وكشف لها الغطاء عن نواياكم وخباياكم . تم انتم جبناء لانكم لا تقوون على مجابهة خصومكم بصر بـج القول . وواضيح العبارة . ويكنفني ذلك وحدة دليلا على كنذب ما تقولون

لقد ارتابنا ان نرشح زيدا دون عمر، فهل في ذلك ما يجعلنا هدفا لرقاعة الحمق. وتهم الاشرار. فيوصم اخلص رجال الامة بما لا ينطبق الاعلى اولئك الناعقين ورام منافعهم وخلف مصالحهم . وما من الامرشيم بعزب عن نظر العموم . أو يغيب عن أمة عالمة بكل ما تكنه النفوس على اختلافها ... ا

وعالمة جد العلم باخلاص من لا يستمعون لغير ضائرهم ووجداناتهم من بعدوا كل البعسد عما يتوخساه اسراء المطامع واخسوان المنفعة . وهؤلاء هم الذين نسمهم اليسوم مدافعين عن جينو بهم بتلويث اولئك المخلصين ا

لقد قلتم كذبا وناديتم بمحض الزور. واكننا سنسمعكم كيف ينطق بالصدق وكيف تشرح الحقائق ولا تنكرون القول حين تقول ... ا حسين الجزيري

لاجل تاييد أو تابيد بعض من رشحوا انفسهم في انتخابات الحجرة التجارية . طبعوا ونشروا في الناس او راقــا مختلفة الاحجمام والالــوان . ومفعمة الاسطر بالزور والبهتان .

ولما ان القيت الينا ورقة من تلك الرقاع البذيئة علمنا مما جاء فيها ان القدوم قد عدموا حجة المحق فتدرءوا لبلموغ الامنية ونيل اللبمانة بدرع الافك والاختلاق . و راوا ان لا سبيـل للنجاح الا بتنــاول اعراض الاطهار . وتفويق النهم الى الابرياء الاخيار . فملاوا الاوراق وفرشوا بها الاسواق. وضمنه وها ضروبا من الرقاعة واصنافسا من الفظاعة . وقالوا ان الذين تنخلموا عمن وقفيوا هم لتماييدة وجنحوا الى ترشيج غير د . انما هم زنادقة كفار . وخوارج فجار. وماكانوا للامنة الا بلاء كبيرا وشرا مستطيرا. ولكم عائوا باموالها . وعبثوا بامالها . واساموا البها . وعرقلوا مساعيها .

ولقدد شاء هؤلاء الافاكون ان يحبكوا تضليلهم باختلاق مثال لما هم بزعمون فقالوا ان من يسمى الاستاذ (م. ق) قد امتلك على حساب الامة قطعة ارض ثم جمع الافا بنية المفر الي مؤتمر ولكنه لم يعدها لاربابها وقد عدل عن ذلك السفر 1

فين هو هذا الاستماء م. ق ومين جمع هذه الالاف التي تقولون عنها . وعبن سطا لاستلاب ثمن الارض المشار اليها؟

قد يكون بن معارضيكم من بطابق ذلك الرمز اسمه . وقد يكون صاحب الاسم ذا ارض

داء القمار

امتلات وفاضت اسماعنا بما يقال لنا عن محلات في العاصمة تدبر المقامرة بنظام واستمرار وا حكر من مرة بحصول اجراءات ضدها او ان رجال ولم نسمع مرة بحصول اجراءات ضدها او ان رجال الشجنة قد عولوا على البحث عنها او ايقاف اصحابها عند حدو دهم والان اما وقد وصل شهر رمضان وهو كنا علم جميعا فرصة للمقامرين ممن يتخذونه عادة موسما لتاسيس المقمرات واغواء الغفل على تبديد مالهم في مقاورها فهل نشهد من ادارة الحفظ ما يقتضيه المقام من الحزم الحالمل لقمع هذا الداء الويل ام ستدوم الحال كساف التاريخ و يبقى الماء منهملاعلى البطيخ!

بالوات المالي

رمضان بـعد الطوفــان (اشكو اليك لانسا اخوان

سيان شانك في الخطوب وشانبي)

جاء الصيام وكلنا في ازمة

بل هي باركة بكل مكان

هذا اضر به كساد صناعة

وسواه بات ضحية الطوفمان

وسواها جارت علميه ديونه

فاتباه للحانوت صنديكان

وابوالعيال الى الادارة ساعيا

يبغني دقيرق الجود والاحسان

كيف السبيل اذن لمد موائد

كانت لنا من قبل في رمضان

كيف السبيل الى البريك واننا

صرنما نتوق الى لحوم الضان

مثلت في الذكري بريكا عندنا

والذكريات نزيد في اشجانبي

وتظرت في شيثين بقرى والدجا

ج فقلت من ليمان يكون الثانبي

وتعطلت لغة الطعام فما لنما

الا الوقوف بموقف الحرمان (المهذار)

تكال ثالك

معلوم ان لكل مفرد جمعاً. فما هو جمع (قربص)؟ اذاكان (قرابص) نقول جماء رمضان وستو جمد في العاصمة عدة قرابص ..!

500

كانت انتخابات الحجرة فرصة سفيدة لمن لم يركبوا الاتومو بيلات قبل اليوم حيث اونبي بهم على متونها مجانا ليعطوا اصواتهم ..!

7*4

ينه مثل هذه الزيام من العام المــاضي برزت الجريدة الصهيونية اللاماسوف عليها . ويقال ان طغمة الالحاد ايضا معولة على ان تصدر قريبــا جريدة . وما جري على المماثل ..!

Ren

اشيع ان الادارة الايطالية بطرابلس اعتقات صاحب جريدة - الرقيب العتبد - فاذا صح ذلك تبين ان تلك الادارة لا تعرف عدوها من صديقها ..!

**

اعلن ايشا مخزن الربيع عن بضائعه وغفل في هذه المرة عن ان يذكر النونسيين بان من لم يقبل عليه مجنون ..!

y*T

خطب رجل خطبة في مجتمع كبير فاتفق الحضور على انها من قبيل التزمير ولذلك صاركل من يريد منه محادثة يقول له زمرلى ...

F*."

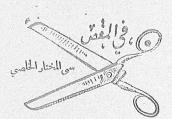
روي لنا ان المياه الطاغية انساء الزوبعة دخلت محل مرابي وحملت اوراقا واتلفتها . لذلك نكاد نقول ان المياه لهما عقل وميز ..!

14.4

بدت من احمد المترشحين لانمة خاب الحجرة التجارية رغبة في تكشير (الاصوات) فماحضروا له (صوت التونسي) ...!

Fa.

سوف يدنو و يحل موسم الحج وتشنف اسماءنا انغام الانتفساعيين والمحتكرين معن يجب عليهم ان ان يعلموا اننا في استعداد لتحذير الحجاج من كل تغرير..؛



طبيع للدعاية الى انتخابه في الحجرة التجارية عن القسم الثاني من الحرف والصنائع او رافا افتتحها بالبسملة الشريفة و بثاية من كلام الله القديم . وما كفاه ان رسم هذد الاية كما شاء جهل كانبها . بل عهد بتوزيع او راقه هذه الى من اخذها في سيارة وانطلق في شوارع العاصمة ينثرها ذات اليمين وذات الشمال فكنت تراها مبعثرة تحت اقدام السابلة وهي حاملة كما علمت اسم الله وماية من التنزيل !

ويظهر لنما ان النيمابة لا تحفيل بمن كان عقلمه مجو زا لما فعل الرجل

والى هذا الحد بلغ جنون الانتخابات باصحابه فباتوا يركضون وراء الهبهنة منكل باب و بكل وسيلة ولو ادى بهم الامر الى ما علمت والعياذ بالله تعلى !

(0,)

كاستاذ سليمان اكادوي

املى علينا حب مصاحة مواطنينا ان نفصح اليهم والدين النصيحة . بدان ينتخبرا للقسم الشاني عن الصناعات والحرف رصيفنا الوطنى الصاحة الاستاذ سليمان الجادوي لما نعام من غيرته على المصلحة العامة وثباته في كل المواقف . وقد راينا من السادة الناخبين في الدور الاول استماعا لصوت الحقى والواجب الوطني حيث ايدوا الرصيف المذكور ومنحود ثقتهم وهذا ما جعلنا نشكرهم ثم نذكرهم بان يثبتوا على انتخابه (يوم ١٢ جانفي الجاري) نائبا عنهم ولا يستمعوا لا قوال المغررين والماجورين .

خلافته اكماضرة

اسندت خطة خليفة بادارة عمل الحساضرة الى الماجد المهذب السيد بلحسن داود وقد سر ذلككل من عرف حسن خليقه ودرايته بالشؤون الادارية والتديم بعنيه ويؤمل له مزيد الرقى

55/1

اعسراب

(من دام كسله خاب امله)

(من) اسم موصول واذا لم تخنني الذاكرة فهي الواردة في قول الشاعر الحكيم :

من يهن يسهل الهوان عليه

ما لميت بجبرحه ايسالام فاذا ما اهنت طبالب مبال

قد غواه حلاله والحــرام قال زدنهی من الاهانات واذکر

کل ما شئت ان ذا ریکدلام هات هات الفاوس والطم اذا ما

شئت وجهي فذاك عندي احترام وقولهم من سار على الدرب وصل يستثنى منه عديم التوفيق فهو لا يسير الاكما تدور دابة الطاحونة التى تسعى الى غير مسعى ومثال ذلك أن يلح شاب في الحصول على خطة خليفة مثلا وانت تراء فاسد السيرة خبيث السريرة وكم واحد اطرد من خطة فاطال عنقه الى غيرها طمعا ان ينالها دون ان يقع البحث لحاذا وكيف فصل عن الاولى.

(دام) فعل ماض كقولك ما دام العلماء الكثين صامتين عما حولنا من البدع في الجنائز وغيرها فكن واثقا من رسوخ تلك المبتدعات و بقائها وقال صاحب كتاب (البلاء الداهم في تفرشيخ الاوادم) ما دام القانون متساهلا مع سائقي السيارات فما زلنا ولا نزال نسع في كل ساعة بحوادث الاصطدامات والنهر بسات والوفيات تحت العبولات

(كسله) فاعل وهو ضد النشاط تقول كانت المثلة تماشطة في اول الروابية فصارت في المخرها (مطروبة يقدل بل) وهو مثل يقال بشان من هجم عليه الفضب فجاة كهذه المثلة التي تر بد ان تعامل في المسرح معاملة منتازة والا اظهرت الكسل والمال (خاب) فعل ماض ومن خشى الحية في في

الانتخاب انخذ من الكذب والشيمة سلاحا لصادرة

خصومه وفي صقة الكذب الرذيل يقول الشساعر ابن العمرمة :

كذبت ومن يكذب فان جزاءه

اذا ما اتنى بالصدق ان لا يصدقا وقالوا حبال الكذب دوما قصيرة

وماسكها يهوي الى هوة الشقا الاكل شيء ما خلا الله باطل

وكل نعيم صنح ان يتطربقا (امله) فاعل وقيـل يـوجد من له امل في اجراءات جارية حول وقف الحاماري ليست كما يرام ولا ندري ماسوف نقوله بشان ما تلده الايـام والله

الزعيم غاندي

غادر الزعم الهندي غاندي عاصمة انقلترا بعد ان قابل جلالة الملك والملكة وتناول الشاي في حضرتيهما وادت لمه الجنود السلام العسكري بمدخمل القصر الملكي . وقد وصل وطنه الهند واعتقمل ودخمل سجنه بكامل التبجيل والاحترام .

في الهواء الطلق

تدافت نفس احد اعيان الفاتاء الى نفع رجال المستقبل باعطائهم دروسا في فنون المقامرة ولما لم يجد محلا مناسبا لان يجعل مدرسة اضطر الى القاء دروسه في الهواء الطلق . وفيما هو بنهج البرتفال اخذ سيف نتقيف الغلمان الذبن جمعهم حوله لهذه الغياية اذ اقبل البوليس الذي بظهر انه مامور بنفقد وتفتيش هذا النوع من المدارس وطلب من الاستاذ الجليل ان يتنازل و برافقه الى حيث ينال مكافاة تتناسب مع جهوده وعظيم مساعيه ا

ماذا قال ٢

كتب سي رحيم الوز الى النهضة خاولا دحض ما نشر بشان معاكسته لن طلب في مجلس عمل صفاقس اعتبار اللغة العربية من المواد الاجبارية في الشهادة الاخدائية ولكنه لم ينف صدور ذلك منه مل قال انه راى يؤدند أن يبحث في المسالة من اصلها

لانها تستدعي وقتا اوسع . و بما اننا خاطبناه (طولا) فاجابنا (عرضا) فقد و جب تلقاء اعتقادنا فيه ابقياء ماكان على ماكان . الى ان ياتي ما يخالف ذلك ! عقد زواج

تم تحرير ـ الكنتراتو ـ بين الشاب النونسي فلان والمدموازيل فلانه متضمنا اتفاق الطرفيين على أن يتزوج كل بالاخر واخر اجراء الزفاف مع ابقاء الحق لكل طرف ان يزور الطرف الاخر في منزله متى شاء وكيف شاء وان يمكث عندة ولو عدة سوائع من الليلة الواحدة فبالرفاء والبنين .

النديم الممتاز ...

معلذرة

راينا أن نعتذر لسي الدالي يحي بضيق نطاق هذا العدد عن الاشتغال بتهافته حتى لا يحسب أننا أغفلنا. التعرض لفركجته المستمرة أو اخترنا غض الطرف عن أقواله بشان التعليم والمدارس ولكن الاثني قريب

المرصاد

جريدة عربية ملية اخلاقية اصدرها في عاصمة الجزائر الاديب السيد عبابسة محمد الاخضري راينا في عددها الاول لهجة صادقة وتحريرا متينا فنرحب بالزميلة اللطيفة ونتمنى لها رواجا عظيما .

هو الباقي

فاتنا ان نذكر في ابانه ان فقيد الفضل والخيوية المنعم السيد عمار النوري قبد ارتحل الى الدار الباقية فعز فقده على عارفي فضله وطيب معاشرته . نسال الله ان يرحمه رحمسة واسعة و يرزق ذو يه و محبيه نعمة الصبر والساوان

انستظروا

عنترة المبسى

على المرح البلدي

برم ١٥ جسانيفي ١٩٢٢

تقستصر الان على الرمز الى اسم السيمة (مع:) طالبين منه ان يوافي هذه الجريدة بما لها عليه ولا يحوجنا لفير هذه الاشارة

تفسير اللغز الاخير لفظ (زورق) وقد نجح في ela Ikcila:

محيي الدين الفالح (١) محمد رشيد بن ضيف(٢) محمد الصالح قوجه (٣) يوسف بن نصر (٤) حسين كشير (٥) محمد الشريف بوطبه (٦) على . س (٧) محمود بن عبد الكريم (٨) محمد حامد بدير - محمود بورقيبه . محمد الحفناوي الشافعي . محمد السنوسي . عمار فيلانبي الورغمي ـ سليمان بن محمد بن رحومه ـ محمد الامام أاو رغمي - محمد الدربي - مصطفى الاحمر -مصطفى بن على الشواشي - محمد الحبيب شلبي - محمد العلوانيي الشوباني . محمد بن محمد المنحتار الوزير - محمد الشاذلي بن طالب . محمد صلاح الدين بوغدير ـ الغلام ابن الحاج حموده الطاهري

اما لغز اليوم فھو اي اسم رباعي لرجل تجده في الصفحة الثالثة من هذا العدد (٢٠١) منه حرف اجر. و (۲۱۲) احد ابواب كتب النحو . و جائزته كتاب (تراجم مصربة وغربية) ـ يناله الاول بطريق القرعة ـ وهو واقع في (٤٠٠) صفحة تاليف الدكتو ر هيكل محرر جريدة السياسة المصرية ـ يرفق الحل بتامبر ذی ٥٠ صانتيما و يو جمه بعنواننـــا (صندو ق البوسطة ١٠٢) تونس .

المكتبة العلمية

نهج الكتبية عدد ١٢ تونس

لصاحبيها محمد الامين واخيه الطاهر

جلبت اخيرا كميمات كبيرة من الكتب النفيسة التي منها:

- الاول من القرمان الكريم والدين بالصور
 - الثائي مته T:0+
 - 0 16 Y40.
 - الرابع ، 200
- حكايات الاطفال بالصور ملونة جزءان
 - العواصف 15000
 - طبائع الاستبداد الكراكين
 - ام القري 1000

بازار الوطن لصاحبه محد الباجي البزع بسوق الموف عدده ٢١ نونس

يجد ذائر مدًا المحمل الأنيق اجمل التحف وابدع النسوجات الطرزة والزركهم بالذهب والقضم والاحجار المتالقة كا يجد كل ما يتعلق بالرجال والنساء في أجل الازياء وابدع الاشكال.



(نهيج البلار عدد (٢١) بتونس) هو معل أجارة . عباس بسرور . وأديم تجدوث جبع انواع البلور والفخار ومختلف الأواني المنزليم وكذلك فناجين القهوة وكروس التاي وكل ما يازم مطابخكم وموائدكم كا الديم مصابيح القاز من مختلف الاشكال والاحجام وبوابير الطبخ وسوى إذلك باسمار منهاودة وبالجملة والنقصيل عيرسل المحل قائمة البضائم مسمرة عن بطلبها بداخل الملكة . تلقو ق (٧٠٠٠٧)

انواء العنبرقيز الرفيع

أذا ازمك ابها القارى المحترم هراه العنبر قبق قطبك بمحلات (القناءين) اصاحبها على النميمي بسوق البلاغجية عدد ٣ و ه بنونس قنصد عها البصان ـ الكارطة ـ اربعة اصوص ـ الدستور ـ الشمس عكال باشا _ العريض _ التعبدي العريض النميمي - المعد - الفدل - الباسمين - المعرد -جله الماعل الفرالماساص كب سيعم الديناري المحرآث ـ المبروكة ـ العربية والبرويطة ـ وغيرهما من السامع المننوعة بالسمير الرخيص المناسب المعقول ، مع البشاشة وحسن القبول .

چام دار اکلد

اشتهر مدا اعمام جميع اسباب الراحة مم ثمام النظام والنظافة وحسن مساملة صاحب ازائريه ، واجور الاغتمال كالمنماه

كا بوجد بهذا إمحمام جبسع انواع الشروبوات الاصلية اللذبذة للوجودة ايضا بسوق السراحين عدد ۱۱ وینهیج سیدی منصور عدد ۲۰ فاطلبوها من اعمام المذكور ومن منجين المحلين ،

اكديم محود الماطري يقبل الزائرين جيادته (شارع باب مناولا عدد ٥) من الساعم م الى و أصباحا ومن الحاعة ٢ بعد الزوال الىالرابمة وبراعته الفائقة تجملنا نحرض هلى الالتجاه البض والانتقاع بمعاوماته الواسعة .

الميةونم عدد (١٠ - ٢٧)

المجالت الشرقية بالمكتبة العليبة اصاحبها محد الامين واخيه الطاهر نهيج الكتبية رقم ١٢ نونس

مجلمة نور الاسلام - الهداية الاسلامية -الاخاه _ الأـ ال _ الهلال _ الافتطف _ الشهاب الزهراه ـ كل شيء والعالم ـ اللطائـف المصورة ـ الكشكول - الجديد - الدنيا المصورة - الفكامة -شهدر زاد - ابو الهدول - المروسة - المجريدة القضائية الراديو - الناقد وغيرها،

الغرابل القرادش

كل من اراد اقتناه القرابل بجميع اندواعها والقرادش المتقنة الصنع فليقصد المحل الواقم بنهج الدر عدد ١٧ بتوس

الكراثد الشرقية في صفاقس أوجد الصحف المصرية كالسياسة الاسبوعية - كل شيء والعالم - الدنيا المصورة - الفكاهة -الإدبد - الاطائب المصورة - الدروسه مصر العديثة المصورة - ابو العول - شهر زاء - الهـ دايم ملاسة وزور الاسلام الجريدة القضائية

بالكنبة الدرقية نوج الباي ٢٦ صفاقس



بشارع باب سويقة ٧٤ بنونس مدير الجريدة وصاحب التبازها حسن الجزبري مطبعة الشمال الافريقي - نهج الديوان عدد ه